

Troldtekt®
Akustiklösningar
till tak och vägg

God akustik – helt naturligt

Med Trolldtekt i arkitekturen förenas akustik, inomhusklimat och design till en perfekt helhet.

I byggnader med många hårda ytor ställs höga krav på akustiken. Där behövs en akustiklösning som både minskar efterklangstiden väsentligt och blir ett positivt inslag i arkitekturen.

Rådgivare, arkitekter och byggherrar behöver designfrihet för att kunna förena god akustik och ett hälsosamt inomhusklimat med framstående design. Trolldtekt arbetar dessutom med dokumenterad hållbarhet, och akustikplattorna är certifierade på guld nivå enligt det internationellt erkända designkonceptet Cradle to Cradle.

Starkt, säkert och hållbart

Trolldtekt akustikplattor är det naturliga valet för tak- och väggbeklädnad i alla typer av arkitektur. Från skolor, institutioner och idrottshallar till kontorsbyggnader, restauranger och privata hem.

Kombinationen trä och cement ger Trolldtekt cementbunden träull dess unika ljudabsorberande egenskaper och förmåga att säkerställa god akustik. Materialet har naturligt hög hållfasthet, klarar fuktiga miljöer och ger samtidigt ett effektivt brandskydd. Trolldtekt är dessutom en dokumenterat hållbar produkt som är certifierad enligt det internationellt erkända designkonceptet Cradle to Cradle.

Stor frihet i designarbetet

Med vårt breda utbud av färger, strukturer och designlösningar får du fria tyglar att designa rum med bra akustik. Och du kan variera, kombinera och skala upp eller ner de enskilda lösningarna för att få det arkitektoniska uttryck du vill ha.

6 bra anledningar att välja Trolldtekt®

- Bra akustik
- Hälsosamt inomhusklimat
- Dokumenterad hållbarhet
- Effektiv brandsäkerhet
- Naturlig styrka
- Enkel montering

Framsida
Projekt: Trolldtekts showroom i Malmö
Arkitekt: jkab ARKITEKTER
Foto: Bara Bild

Sida 3
Projekt: Renovering av Gasverket Hus 8 för Berghs School of Communication i Stockholm
Arkitekt: Strategisk Arkitektur
Foto: Bara Bild



Ett enkelt recept ger naturlig styrka

Troldtekt är cementbunden träull tillverkad av råvarorna trä och cement. Så har det varit sedan 1935.



Trä

Vi använder dansk rödgran, som är en förnybar resurs eftersom det planteras mer än vad som avverkas. Träet tar upp koldioxid när det växer.

För Troldtekt är certifieringen, inklusive träets spårbarhet, helt avgörande. Vi är certifierade enligt båda de ledande standarderna för ansvarsfullt skogsbruk: FSC® (FSC®C115450) och PEFC™. Det innebär att vi kan leverera certifierade akustikplattor med trä som kan spåras tillbaka till dokumenterat hållbara skogar.

Som kund väljer du själv om dina Troldtekt akustikplattor ska vara FSC- eller PEFC-certifierade.



Cement

Cementen är det som ger Troldtekt akustikplattor deras styrka och brandsäkerhet – utan skadliga kemikalier. Det är fördelar som skulle vara svåra att uppnå med andra bindemedel. Vi använder endast cement från Aalborg Portland, som under miljövänliga förhållanden utvinnet råvarorna ur dansk berggrund.

Vi är nu i full gång med att ersätta cementen med den nya, patenterade cementtypen FUTURECEM™ som även den kommer från Aalborg Portland. FUTURECEM utnyttjar synergien mellan kalcinerad lera och kalkfiller. Resultatet är Troldtekt akustikplattor med ett reducerat koldioxidavtryck.



Cementbunden träull

På vår fabrik i Danmark tillverkar vi våra akustikplattor av cementbunden träull, där cementens styrka kombineras med träets naturliga egenskaper.

Besök > www.troldtekt.se för att se vår film om hur Troldtektplattorna tillverkas.

Troldtekt och den cirkulära ekonomin

Det internationellt erkända designkonceptet Cradle to Cradle är utgångspunkten för vår affärsstrategi.

Cradle to Cradle handlar om att designa produkter på ett sådant sätt att materialen kan återanvändas och skapa värde på nytt. Detta kan ske antingen i det biologiska kretsloppet, där materialen blir nya naturresurser, eller i det tekniska kretsloppet, där materialen används för tillverkning av nya produkter.

Hos Troldtekt har vi baserat vår affärsstrategi på de cirkulära principerna i Cradle to Cradle, och våra produkter är Cradle to Cradle Certified™ på guldnivå. Certifieringen omfattar hela produktsortimentet med Troldtekt cementbunden träull i natur och standardfärger, inklusive Troldtekt baserat på FUTURECEM.

Certifieringen uppnåddes bland annat eftersom våra akustikplattor inte innehåller skadliga ämnen, vilket innebär att de kan återföras till naturen som jordförbättringsmedel. Avfall av cementbunden träull återförs till det tekniska kretsloppet som råvara i cementproduktionen hos Aalborg Portland.

Grön milstolpe:

Akustikplattor med lägre koldioxidavtryck

Troldtekt har utvecklat akustikplattor där cementen har bytts ut mot den nya, koldioxidreducerade cement-typen FUTURECEM, som är en patenterad cement-typ som utnyttjar synergien mellan kalcinerad lera och kalkfiller. På så sätt kan en stor del av den brända klinkern i cementen ersättas, och resultatet är ett 30 procent lägre koldioxidavtryck från cementen.

Troldtekt FUTURECEM har ett koldioxidavtryck som är 26 respektive 38 procent lägre än Troldtekt baserat på grå och vit cement, sett till akustikplattornas hela livscykel.

Troldtekt baserad på FUTURECEM är – liksom övriga Troldtekt-plattor i cementbunden träull – Cradle to Cradle-certifierad på guldnivå.



Förnybar energi i egen fabrik

Genom att fokusera på hållbarhet och omfattande investeringar har vi nått en rad värdeskapande milstolpar. Bland annat kommer nära 100 procent av energin till vår produktion från förnybara energikällor (vindkraft och biobränslen).

Tillsammans med Rambøll har Troldtekt dokumenterat hur akustiklösningarna bidrar på ett positivt sätt till de olika kriterierna i följande certifieringar: DGNB, BREEAM, LEED och WELL.

Besök > www.troldtekt.se och läs mer om Troldtekts bidrag till hållbart byggande.





Eminent, Malmö

Takbeklädnad: Trolldtekt akustikplattor

Färg: Naturgrå

Struktur: Ultrafin (1,0 mm träull)

Kantprofil: Rak kant och fals för synlig profil, K0-F5

Montering: Med T24-profilssystem

Arkitekt: Kanozi Arkitekter

Certifiering: Miljöbyggnad Guld och WELL

Foto: Tommy Kosior, Trolldtekt A/S



Skissernas Museum i Lund

Takbeklädnad: Trolldtekt akustikplattor

Färg: Vit 101, Naturträ och silverfärgad

Struktur: Ultrafin (1,0 mm träull)

Kantprofil: Rak kant, K0

Montering: Med Trolldtekt strukturskruvar

Arkitekt: Elding Oscarson

Undertaksentreprenör: BJ Montage AB

Utmärkelser: Kaspar Salin-priset 2017, Årets Museum 2019.

Foto: Jörgen Elofsson, Trolldtekt AB



Villa i Helsingborg

Takbeklädnad: Trolldtekt line och Trolldtekt akustikplattor

Färg: Svart 207

Kantprofil: 5 mm fas, K5

Struktur: Ultrafin (1,0 mm träull)

Montering: Med Trolldtekt strukturskruvar

Hustillverkare: Götenehus AB

Foto: Bara Bild



Södra Älvsborgs sjukhus

Takbeklädnad: Troidtekt akustikplattor

Färg: Naturträ

Struktur: Grov (3,0 mm träull)

Kantprofil: Rak kant, K0

Montering: Med Troidtekt strukturskruvar

Arkitekt: White Arkitekter

Foto: Felix Gerlach



Brogårdaskolan

Tak- och väggbeklädnad: Troidtekt akustikplattor, standard och specialstorlekar som projektlösning

Färg: Naturträ och specialfärger

Struktur: Ultrafin (1,0 mm träull) och Grov (3,0 mm träull)

Kantprofil: 5 mm fas (K5) och 11 mm fas (K11)

Montering: Med Troidtekt strukturskruvar

Arkitekt: KUB Arkitekter

Byggherre: Lokalförvaltningen, Göteborgs stad

Foto: Bara Bild



Stenungsund Arena

Takbeklädnad: Troidtekt akustikplattor

Färg: Vit 101, Naturträ och Naturgrå

Struktur: Fin (1,5 mm träull)

Kantprofil: 5 mm fas, K5

Montering: Med Troidtekt strukturskruvar

Arkitekt: Tyréns

Foto: Thorn Creative Agency

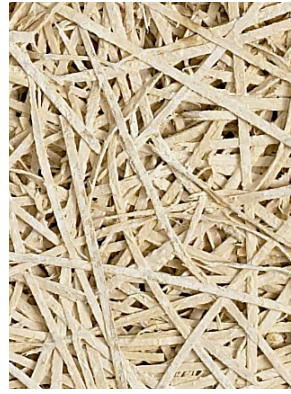




Extremt fin (0,5 mm)



Ultrafin (1,0 mm)



Fin (1,5 mm)

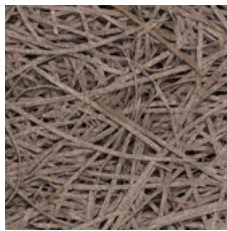


Grov (3,0 mm)

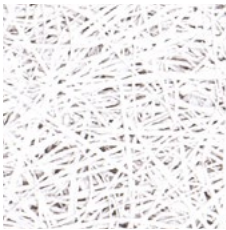
Naturträ



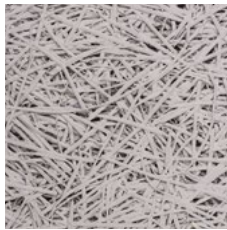
Naturgrå



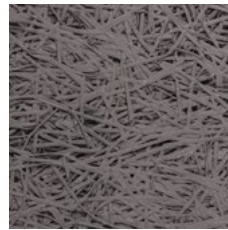
Naturgrå (FUTURECEM)



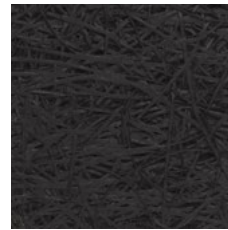
Vit 101



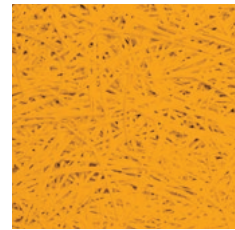
Grå 202



Grå 208



Svart 207



Specialfärger

Välj mellan olika strukturer och färger

Extremt fin eller en grövre struktur? Naturens eget utseende, klassiskt vitt eller en stämningsfull färg? Valet är ditt.

Det är träullens bredd som ger Troldekt-plattorna den karakteristiska strukturen. Du kan välja mellan extremt fin, ultrafin, fin och grov, vilket ger olika uttryck i rummet.

Vi använder vit eller grå cement, som ger Troldektplattor i färgerna naturgrå och naturträ. Dessutom kan du få Troldekt akustikplattor baserade på cementtypen FUTURECEM, som har ett reducerat koldioxidavtryck. FUTURECEM ger Troldektplattorna en något varmare glöd än traditionell cement.

Målade plattor enligt önskemål

En Troldekt akustikplatta behöver inte ytbehandlas ytterligare, men vi erbjuder sprutmålning med vattenbaserad färg i standardkulörerna vit 101, grå 202, grå 208 och svart 207. Mot beställning kan Troldekt dessutom levereras i alla NCS- och RAL-färger.

Varken fabriksmålning eller efterföljande målning av Troldekt akustikplattor påverkar plattornas unika ljudabsorberande egenskaper.



Lindholmens Tekniska Gymnasium. Foto: Bara Bild

Flexibel i form och funktion

Med Trolldtekt kan du skapa obrutna takytor eller frihängande akustiklösningar – även när du renoverar.

Trolldtekt® akustik

Vår klassiska Trolldtekt akustikplatta säkerställer god akustik som tak- och väggbeklädnad i alla typer av byggnader.

Trolldtekt® akustik Plus

Akustikplatta med bakkbeklädnad av förseglad mineralull. Platsbesparande lösning för eftermontering på befintliga tak, eller som undertak.

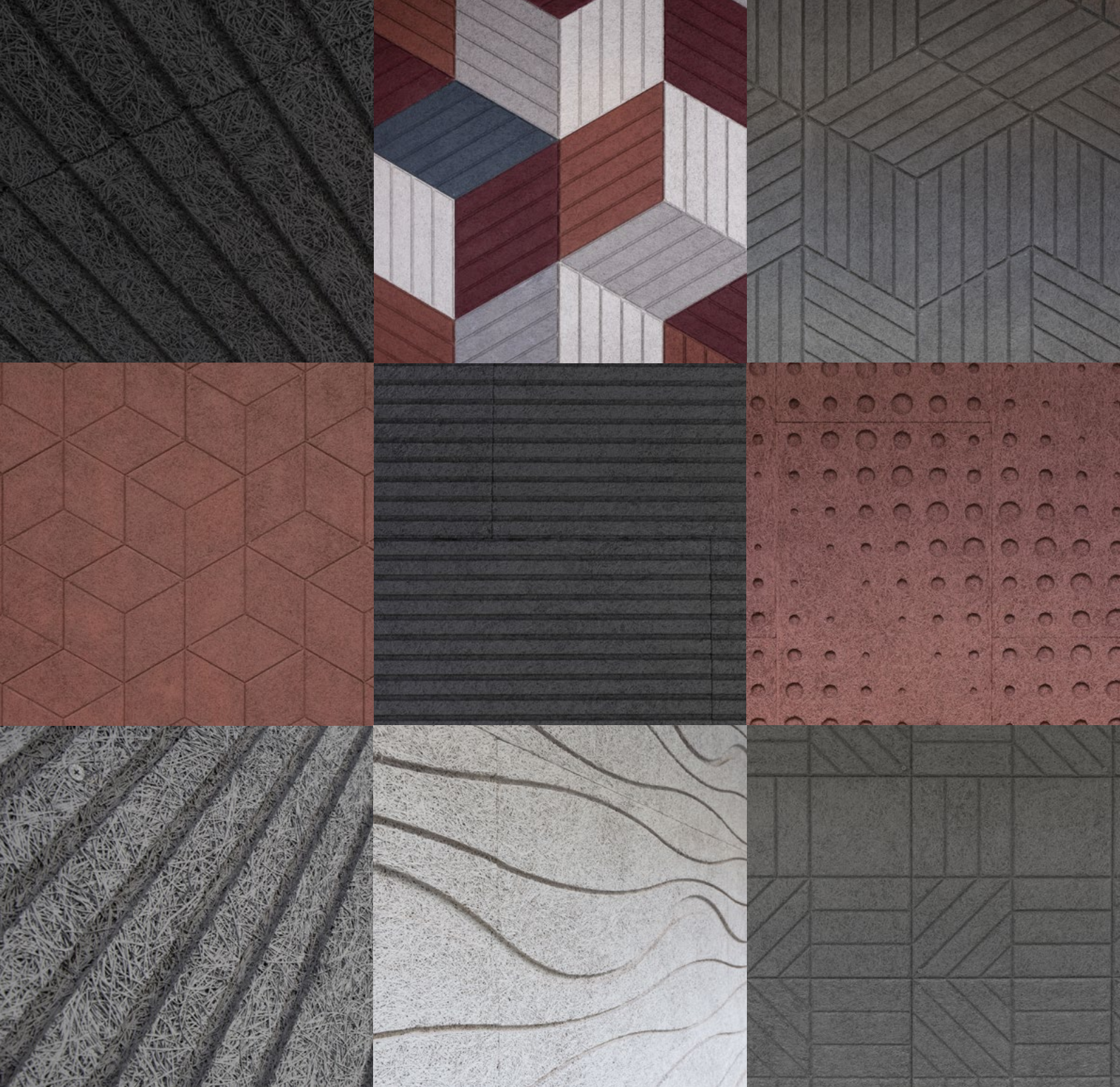
Akustiska öar

Frihängande akustiska öar är ett alternativ till ett täckande akustiktak – eller för att förbättra akustiken ytterligare i en del av rummet.

Trolldtekt® projektlösningar

Trolldtekts projektlösningar är speciallösningar som vi tillverkar för specifika projekt. Det gör att du kan uppfylla designönskemål som inte är möjliga med vårt standard-sortiment.

Bilden är från Lindholmens Tekniska Gymnasium i Göteborg, som vann priset för Årets skol- och förskolebyggnad 2021. Här är taken klädda med Trolldtekt i naturträ, och till väggarna har man valt en gråmålad Trolldtekt projektlösning med frästa längsgående spår.



Troldekt® designlösningar

Få stor frihet att förena form med funktion när du designar rum. Välj någon av lösningarna från vår prisbelönta designserie.

När du väljer Troldekt designlösningar får du stor frihet att kombinera bra akustik och ett hälsosamt inomhusklimat med formstarka uttryck. Du kan skapa egna mönster och rytmer i designen – och du kan variera och skalanpassa de enskilda designlösningarna.

Designlösningarna tillverkas industriellt med till exempel frästa spår i ytan, mönster eller specialmått. Alla lösningarna är designade för att skapa känslan av en stor, sammanhängande enhet i tak eller på väggar. Kort sagt handlar det inte om plattan, utan om ytan.



GERMAN
DESIGN
AWARD
WINNER
2020



ICOB
AN
AWARDS
2019

INNOVATIVE
ARCHITECTURE

winner



Lösung des Jahres



Auszeichnung
2022



LÖSUNG DES JAHRES

DIE SCHÖNSTEN

R&B

RESTAURANTS & BARS 2021



Arkitekterna får friheten att skapa något extra

Syftet med Trolldtekt designlösningar är att ge arkitekterna största möjliga flexibilitet när de designar tak- och väggytor för bra akustik. Några av de nya lösningarna passar väl in i den nordiska designen med raka linjer och vinklar, medan andra är mer expressiva i sina uttryck.

De flesta av designlösningarna är baserade på 35 mm Trolldtekt akustikplattor, som bearbetas med bland annat CNC-teknik. De två senaste lösningarna i serien, Trolldtekt

v-line 1way och 2way med diskreta v-spår, är däremot baserade på Trolldtekts klassiska 25 mm-plattor. Det innebär att de väger mindre och kan tillverkas till ett ännu mer konkurrenskraftigt pris.

Besök > www.trolldtekt.se och ladda ner broschyren om designlösningarna under menyalternativet Webbverktyg och nedladdningar.

BRA INOMHUSKLIMAT SEDAN 1935

Vi sätter trender

Vår vision är att vara trendsättande inom intelligenta akustiklösningar med fokus på hållbart inneklimat. Därför utvecklar vi nya lösningar i nära samarbete med fackspecialister, arkitekter och andra byggrådgivare. Exempel på detta är Trolldtekt ventilation, som kombinerar god akustik med frisk luft i byggnaden – och Trolldtekt designlösningar, som kombinerar god akustik och ett hälsosamt inomhusklimat med formstarka uttryck.

Vi tar ansvar

För oss är det viktigt att ta ett samhällsansvar, även för vår egen skull. Företag som gör gott går det bra för, är vår övertygelse. Därför har vi systematiserat vårt ansvarstagande genom att ansluta oss till FN:s Global Compact, som är världens största frivilliga initiativ för företags samhällsansvar.

Vi skapar mervärde

Cradle to Cradle-konceptet för hållbar design är en central del av vår verksamhetsstrategi. Tyngdpunkten i konceptet är att material skapar mervärde för miljön, samhället och företagen. Vi satsar starkt på åtgärder som är i linje med de internationella Cradle to Cradle-principerna.

Vi ingår i en koncern med en hållbar vision

Trolldtekt ingår sedan 2022 i den börsnoterade irländska byggkoncernen Kingspan Group, som har verksamhet i över 70 länder. Med programmet Planet Passionate har Kingspan ambitiösa miljömål, som ligger i linje med Trolldtekts Cradle to Cradle-strategi. År 2030 ska Kingspan vara ett företag utan avfall till deponi och ha en koldioxidneutral produktion utan nettoutsläpp.

Besök Trolldtekt online för mer inspiration:



#trolldtekt
#goodacoustics

Denna broschyr är biologiskt nedbrytbar till 100 %. Pappret är FSC®-certifierat och Cradle to Cradle Certified™ PurePrint Paper, tryckt med Cradle to Cradle Certified färg – utan tungmetaller och farliga kemikalier.

